

Raúl Sendic y su contacto histórico

Un 16 de marzo de 1925 nace Raúl Sendic en Chamangá, al sur del departamento de Flores. Hasta los 18 años vive en el campo y realiza con sus padres y hermanos todas las tareas pertinentes al medio rural. Viaja para concurrir a la escuela y al liceo.



Década del '40

Raúl, junto a su hermano Alberto y otros compañeros, crean la Asociación de Estudiantes Trinitarios y fundan un periódico al que llamarán *Rebeldía*.

En el marco histórico local: período dictatorial, dirigismo económico, estancamiento ganadero, cambio de hegemonía capitalista en nuestra economía. Se bloqueaba la acumulación de fuerzas para un posible cambio social al ahondarse la separación urbano-rural en las organizaciones populares.

Con la dictadura de Gabriel Terra comenzarán las persecuciones políticas, detenciones y también deportaciones de los oponentes al golpe de estado.

Es el período de la Segunda Guerra Mundial; nuestro país al comienzo del conflicto mantiene una posición de neutralidad, luego será el apoyo a "los aliados".

En junio de 1940 se promulgó la Ley de Asociaciones Ilícitas (espionaje y listas negras).

1943: retorno democrático en nuestro país, prosperidad durante los últimos años de la guerra.

Década del '50

Etapa Montevideo: Raúl se traslada a la capital del país, trabaja y estudia.

No termina sus estudios en la Facultad de Derecho pues por propia decisión no quiere el título de "doctor".

Militancia en el Partido Socialista. Como representante del P.S. uruguayo viaja a congresos internacionales, en 1956 a Roma y en 1961 a París.

Etapa Paysandú: Raúl participa en la movilización del sindicato de remolacheros de Paysandú "SUDOR", y participa también en la marcha organizada por los trabajadores arroceros desde La Charqueada, en Treinta y Tres, hasta Montevideo.

En 1959 funda con otros trabajadores rurales la Unión de Regadores y Destajistas del Espinillar, "URDE" en Salto.

En el marco local se acentúa la restauración reformista. Durante los años de la presidencia de Luis Batlle Berres, el llamado neo-batllismo determinará el aumento acelerado de la industria.

La prosperidad económica permitirá que el estado pase a ser el gran empleador que llevará al "clientelismo" famoso del período, y al desarrollo de políticas sociales.

En marzo y en setiembre de 1952 se aprobaron medidas prontas de seguridad por la conflictividad sindical (en Salud Pública, transporte capitalino, textiles, ANCAP, etc.). Se dan denuncias de corrupción y movilizaciones de los sectores ruralistas.

La Guerra de Corea (1950-53) determinó que se consolidara una prosperidad económica para nuestro país, pero en los años posteriores comenzará a disminuir la demanda de los productos americanos en Europa. En el Uruguay esto generará la crisis que conllevará inflación y deudas. El Partido Nacional en el gobierno firmará la primera Carta Intención con el Fondo Monetario Internacional, iniciando una nueva etapa del país, en la que los lazos de dependencia se acentúan en consonancia con el endeudamiento externo. En 1958, la lucha de los estudiantes junto a los obreros, hará posible que se vote la Ley Orgánica de la Universidad, pero esto produjo una gran represión policial.

Finaliza la década con la triunfante revolución Cubana.

Década del '60

Es en Este período que Raúl se desvincula del Partido Socialista.

En Bella Unión, en una asamblea, el 21 de setiembre de 1961, queda fundado el sindicato de la "Unión de Trabajadores Azucareros de Artigas", UTAA.

Se instala el Campamento de los Cañeros en Bella Unión y, posteriormente, en Itacumbú, con Raúl junto a ellos y con ellos.

Las luchas y marchas a Montevideo de este sindicato alcanzan notoriedad. Son épocas de gran represión y con la implantación de Medidas Prontas de Seguridad, se suceden las detenciones y encarcelamientos de Sendic y otros sindicalistas.

En 1963 Raúl Sendic pasa a la clandestinidad, hasta que es detenido en un frío agosto de 1970.

En el marco local, a partir de la década del '60 la realidad del país era el proyecto agro-exportador de los sectores ruralistas sustituyendo al modelo anterior industrializador. En lo social, una sociedad que comienza a vivir procesos radicales de cambio.

Cuando finalice el segundo gobierno "blanco" aumentará la inflación y caerá nuevamente el salario real. Los sindicatos de trabajadores organizan la Central

de Trabajadores del Uruguay y convocarán para 1964 a la Convención Nacional que luego se consolidará, creándose la CNT.

Todos estos elementos muestran como desaparecía "la Suiza de América", pero cada cuatro años los uruguayos seguían demostrando su adhesión a los partidos tradicionales; es decir, no había cuestionamiento de las bases económicas y políticas del sistema.-

Significativo y preocupante por lo que luego ocurrirá, será la sustitución en el gobierno de los personeros por los oligarcas. En el poder estarán los banqueros, estancieros, empresarios.-

A partir de 1968 se dará una escalada autoritaria (gobierno de Pacheco Areco), se gobernará en base a medidas prontas de seguridad.-

Para muestra de lo ocurrido en ese período: ilegalizaciones, censura, congelación de precios y salarios, militarización de funcionarios públicos, allanamientos de locales estudiantiles y sindicales, destituciones de autoridades, asesinatos de estudiantes –entre ellos- Líber Arce.

En América Latina se daban avances de organizaciones de ultraderecha, se avasallaban los sistemas democráticos y aumentaba la represión en todos sus aspectos. En Bolivia caía asesinado "El Che".

Es en este marco, que movimientos guerrilleros se plantean el cambio y la liberación. En nuestro país, ante la inoperancia obsecuente de los gobiernos de turno, surge el planteo de una nueva y posible forma de lucha: Raúl Sendic y un núcleo de militantes, fundan el "Movimiento de Liberación Nacional" (MLN-TUPAMAROS).

Década del '70

Preso Raúl desde 1970 en el Penal de Punta Carretas, protagonizará junto a más de 100 guerrilleros la fuga, el 6 de setiembre de '71, de dicho centro carcelario, a través de túneles.

El 1º de setiembre de 1972, luego de un intenso tiroteo por parte de los fusileros navales (FUSNA) , salvando previamente la vida de otros guerrilleros que estaban con él, Sendic –resistiendo en desigual enfrentamiento- es detenido quedando gravemente herido. Iniciaba un largo período carcelario de 14 años en las condiciones más inhumanas que puedan imaginarse.-

Liberado al amparo de la amnistía de 1985, vuelve a la legalidad y con un enfoque nuevo dentro de la izquierda uruguaya, llama a la atención sobre los grandes problemas del país, Deuda Externa y la Tierra; funda entonces el Movimiento por la Tierra, escribe gran cantidad de artículos, donde explica lo que cree que son las coordenadas de la nueva acción política, participa en reuniones a nivel internacional y nacional, y más allá de todo afán de poder político se define a sí mismo como un luchador social.

Un grupo de compañeros nos hemos reunido pensando como recordar a Raúl al cumplirse 10 años de su "adiós". Nos quedó algo muy claro, no podíamos

recordarlo con el frío bronce de una estatua, queríamos encontrar un lugar donde sus ideas y su presencia estuvieran entre nosotros para siempre. Surge así la idea de crear un "SOLAR RAUL SENDIC - TIERRA Y LIBERTAD".

Un espacio adecuado para tal fin ya fue visto en la falda del Cerro de Montevideo.

Y en ese lugar encontrar:

Tierras, piedras, Talas, Sauces, Coronillas y dos rocas: una que reproduzca artículos del Reglamento de Tierras de 1815 y otra que refleje el pensamiento de Sendic y también recuerde el Exodo del pueblo oriental (La Redota) y a las marchas cañeras.

Canteros con cerámicas alusivas que mantengan vivos a los mejores soldados artiguistas indios y negros, y canteros que nos hagan encontrar todo ese pasado oficialmente olvidado de nuestras luchas por la libertad y las luchas de los pueblos americanos de todos los tiempos.

Muchas ideas, compañeros:

Creación de un Instituto Agrario, Concursos Literarios y de Poesía (para ser editados), profundizar el pensamiento político y económico de Raúl, investigar y asentar valores para las nuevas generaciones.

Para llevar adelante este trabajo hemos formado una Comisión Nacional Pro Solar "Raúl Sendic – Tierra y Libertad", muy amplia y representativa de todos los sectores del pueblo, y en el mismo pueblo encontraremos las finanzas necesarias.

Esta Comisión ha podido impulsar y desarrollar hasta ahora algunos actos, editar materiales de propaganda, emitir bonos colaboradores, realizar las primeras gestiones burocráticas a nivel comunal buscando la obtención del predio adecuado. Además de otras actividades complementarias, se están realizando con permanencia y frecuencia semanal Muestras Barriales referidas a la vida, la acción y el pensamiento de Sendic, las que han permitido un invaluable contacto directo entre los vecinos a propósito de la campaña pro solar, reflejando la plena vigencia del ideario y el ejemplo de Raúl Sendic y – aspecto fundamental en esta etapa- posibilitando de forma muy fructífera la recolección de firmas en apoyo de la iniciativa. Hoy, a poco más de cuatro meses, se han obtenido cerca de 5000 firmas y cada nueva muestra representa promedialmente aproximadamente 400 más.

La muestra puede ser solicitada a través del teléfono 200 8708 o directamente en el local de ADEOM de Yaguarón 1204, esquina Canelones, los días de reunión de la Comisión, martes a las 20 horas, reunión a la que están invitados todos los ciudadanos que se sientan en condiciones de colaborar y en la que serán recibidos con los brazos abiertos, ya que el propósito es poder reproducir en los barrios nuevos grupos de apoyo que coordinen a través de la Comisión.

Cuando inauguremos el SOLAR "RAUL SENDIC – TIERRA Y LIBERTAD" invitaremos a los indios de Chiapas y de otras naciones de América, delegados campesinos de todo el continente, los Sin Tierra de Brasil, y con la presencia de estos vecinos americanos y nosotros, los uruguayos, realizaremos un gran Congreso por "TIERRA Y LIBERTAD".

Muchas gracias por vuestro apoyo y reiteramos que esta es una Comisión abierta a la participación de todos.

Se cumplieron 10 años de la fecha en que Raúl Sendic dejara de usar su pluma o su voz rasgada, pero repasando sus dichos y sus escritos vemos que sus aportes tienen cada vez más vigencia, que fue un anticipador de nuestro tiempo.

En el '87 nos decía en el acto del Franzini organizado por el MLN: *"Compañeros, en este año 1987 hemos conmemorado en todo el mundo el 20° aniversario de la muerte del Che Guevara y hemos tratado de rescatar lo más permanente de su mensaje. En el mundo de los '80 en donde el gran enemigo se llama capitalismo, pero que incluye muchas secuelas: desmoralización, droga, alcoholismo, etcétera, tenemos que hacer un esfuerzo gigante para rescatar al hombre, impedir que la juventud caiga en todo esto por falta de horizonte, impedir que las otras generaciones hagan lo mismo"*.

Acá queda demostrado que estos factores se han profundizado, donde la resignación la regalan y la autodestrucción la venden en cada esquina dirigida desde arriba.

¡Cuán necesaria es la esperanza de que tarde o temprano esta va a cambiar! Dependerá del esfuerzo que pongamos todos en esta empresa para que de la naturaleza misma del hombre salga la creación de un mundo nuevo.

¡Que mejor momento para tomar las ideas guevaristas! La necesidad de ir construyendo en nosotros mismos y en los que nos rodean un hombre nuevo que lleve adelante ese nuevo modelo de sociedad.

Confirmando estas ideas, más adelante nos decía Sendic: *"Pronto iniciaremos un nuevo año, y sería bueno que nos comprometiéramos a dar un salto en el sentido humano y solidario. Un avance hacia ese hombre nuevo del Che, siendo más austeros, más generosos, más solidarios. Volver a la unión del pueblo por abajo y profundizar esa conciencia solidaria y socialista que permitió salir colectivamente de la dictadura y de la misera que nos trajo"*.

Construir en los hombres millones de columnas donde se pueda asentar una sociedad socialista.

¡Que fluyan tus palabras llenas de amor revolucionario, compañero Raúl, líder de los explotados!

15 de abril de 1999

"Plan y fantasía"

El 28 de abril de 1989, en París y al amanecer, moría Raúl Sendic.

Han transcurrido varios años, y en el imprescindible rescate de su memoria, optamos por priorizar el último período de su vida, aquel en el que intuyó como pocos los cambios que se operaban en el mundo y la necesidad de interpelar la realidad para comprenderla y transformarla.

Intentamos recrear, de manera somera, la evolución del pensamiento de Sendic, los fundamentos de las interrogantes que por entonces se planteaba y las respuestas, sorprendentemente actuales, que lanzaba a quienes vivirían ese tiempo que ya no sería el suyo.

Así, en "La influencia de la modernización en las luchas sociales" y en una columna que ostentaba el título impresionante y siniestro "La perecuación de la tasa de ganancia" Raúl lanzaba señales de alarma avizorando los cambios que se avecinaban en la relación ente capital y trabajo.

En "El creciente peligro de ser rico" anunciaba el fenómeno del marginamiento y la delincuencia a gran escala como nuevo protagonista social ("caótico, inorgánico y agresivo") creado por el "capitalismo decadente de finales del siglo XX" y en la misma línea de reflexión, lanzando la interrogante desde el título "¿Por qué construir un mundo cada día más feo?", describe el nuevo "conflicto de baja intensidad", creado por el capitalismo a través de la masificación de la delincuencia, lanzando la consigna: "Marginados del mundo, unámonos" (incluyéndose irónica y sugestivamente en la categoría) en ese "ejem" que masculla "en nombre de los ignorados".

Con un lenguaje llano y sarcástico describe "Cómo, a través de un banco te vacían la mesa del comedor", anticipando al mismo tiempo la repetición de una operativa antinacional que con el tiempo se volvió rutina.

A 172 años de la promulgación del "Reglamento de Tierras" artiguista, retoma uno de los temas eje de su vida y pensamiento: "La tierra: un tema tabú que vuelve".

En "Un cooperativismo más compatible con los principios", Raúl piensa en la renovación del instrumental metodológico para enfrentar la inclemencia de los tiempos que sobrevienen. Bajo el título de: "Frente Grande: ¿de qué nos espantamos?", aborda el tema cardinal de lo que denomina "alianzas policlasistas y polipartidistas" y "En la larga marcha hacia el Frente Grande" echa un manto risueño de serenidad luego de un enconado Congreso del Frente Amplio, oteando en el horizonte el Frente Grande, exigiendo "que no nos roben la mística" y formulando en los últimos párrafos las bases de un programa increíblemente actual.

El último bloque se refiere a lo irremplazable, a esos "relevos" que versificara desde la prisión, a la materia humana imprescindible para los cambios, es decir, a la juventud, a esa "Molesta generación que llegó tarde", a la que dedica algunos artículos hermosos y sencillos, tal como "La juventud y sus proyectos en la vida", volcando allí esos pequeños versos salidos del corazón de un hombre tímido, capaz de adivinar que solo con el lenguaje de la poesía se puede llegar sin irrespeto a esa encarnación del futuro a la que tanto amó.

De manera algo excéntrica con respeto a este plan, introducimos un testimonio del Sendic militante, en un informe que dirigiera a sus compañeros del Regional Interior durante el año 1986. Es un documento operativo, que tiene el valor de

mostrar cómo actúa el pensamiento en esa etapa intermedia en la que se desdobra en acción.

La presencia de Raúl hablando por su boca, sólo será matizada por el juicio postrero, el infalible, el que da la calle, recogido por ese admirable hurgador del alma popular que se llama Julio Toyos y por la fina pluma de Carlos Nuñez, refiriéndose a la deuda, no aquella, externa e impagable que obsesionara a Raúl, sino a la otra –interna y redimible- que tenemos con su memoria, con sus sueños, con su obra inconclusa.

Prescindimos deliberadamente de todo aquello que sobre Raúl se ha escrito, preferimos que Sendic hable por Sendic. Y también deliberadamente, de entre todos los perfiles de este hombre, escogemos el último, que también, paradójicamente es el primero, porque de toda la suma de grandezas que compusieron esa vida, tal vez la más hermosa sea la de haberse renunciado para crecer, para volver a ser de nuevo "plan y fantasía", para ser joven hasta aquel amanecer de abril en el que una extraña enfermedad venció definitivamente su cuerpo cansado y castigado.

Así lo comprendió, desde su calabozo, el día en que envió a su hija Carolina estas sencillas estrofas que nos hablan de un hombre feliz y en armonía consigo mismo.

"Al principio de la vida,
todo es plan y fantasía,
como el tren cuando se larga
que reclama vía, vía.

Busca y busca luz y luz
en estudios y experiencias,
al crecer, como una planta
en el pozo de la Ciencia.

Después vienen los contrastes
peripecias y zozobras.

Como el mar, cuando desgasta
con el golpe de ola y ola.

Los caballos de la vida
trotan, trotan todo el día,
perseguidos, -trote y trote-,
por lebreles que la hostigan.

Pues la vida quita y quita
lo que antes daba y daba
mucho, mucho se extravía.
Pero al fin, como al principio
todo es plan y fantasía

Carta a Carolina, 19 de noviembre de 1983.

Fuente ; <http://fp.chasque.net:8081/mln/raulsendic/indiceraulsendic.htm>



Información disponible en el sitio ARCHIVO CHILE, Web del Centro Estudios “Miguel Enríquez”, CEME:
<http://www.archivo-chile.com>

Si tienes documentación o información relacionada con este tema u otros del sitio, agradecemos la envíes para publicarla. (Documentos, testimonios, discursos, declaraciones, tesis, relatos caídos, información prensa, actividades de organizaciones sociales, fotos, afiches, grabaciones, etc.) Envía a: archivochileceme@yahoo.com

NOTA: El portal del CEME es un archivo histórico, social y político básicamente de Chile. No persigue ningún fin de lucro. La versión electrónica de documentos se provee únicamente con fines de información y preferentemente educativo culturales. Cualquier reproducción destinada a otros fines deberá obtener los permisos que correspondan, porque los documentos incluidos en el portal son de propiedad intelectual de sus autores o editores. Los contenidos de cada fuente, son de responsabilidad de sus respectivos autores.

© CEME web productions 2005

