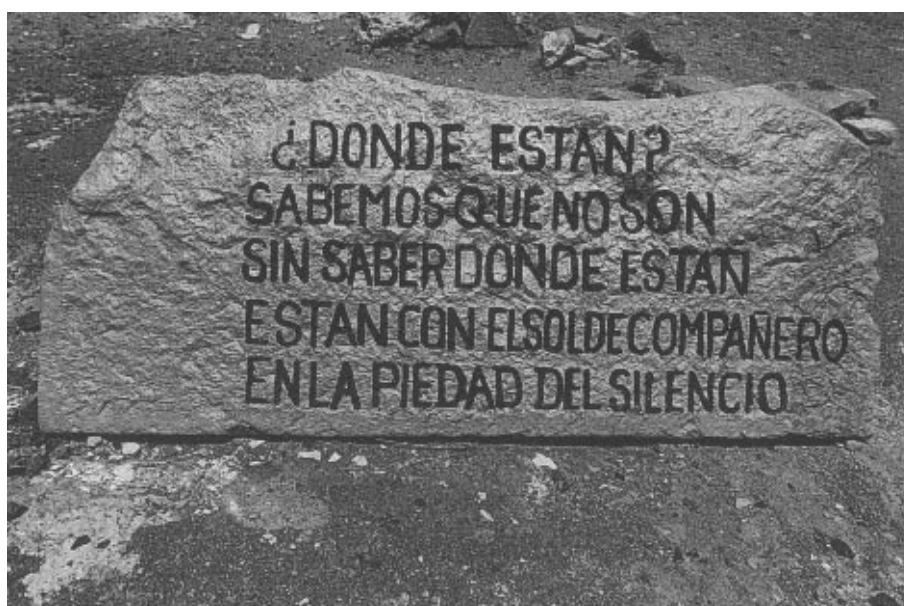


Tributo a los Nuestros

Afeddep - Calama

Son los muchos los que han rendido tributo a los nuestros y a las mujeres de Calama. Películas, canciones, libros, pinturas y exposiciones han sido dedicadas a los ejecutados y detenidos desaparecidos de Calama. También a sus madres, esposas e hijos. En nuestra ciudad, obras han sido erigidas para recordarlos y ya una calle recibe el nombre de uno de los caídos.





Cruz donada por los trabajadores de Codelco Chile, para honrar a sus compañeros asesinados en 1973. De aproximadamente 12 metros de altura, se levanta en la entrada del actual memorial ubicado en el desierto. La fotografía fue tomada antes de la construcción del parque. En el fondo, se aprecia la fosa donde fueron sepultados 13 ejecutados por la "Caravana de la Muerte".



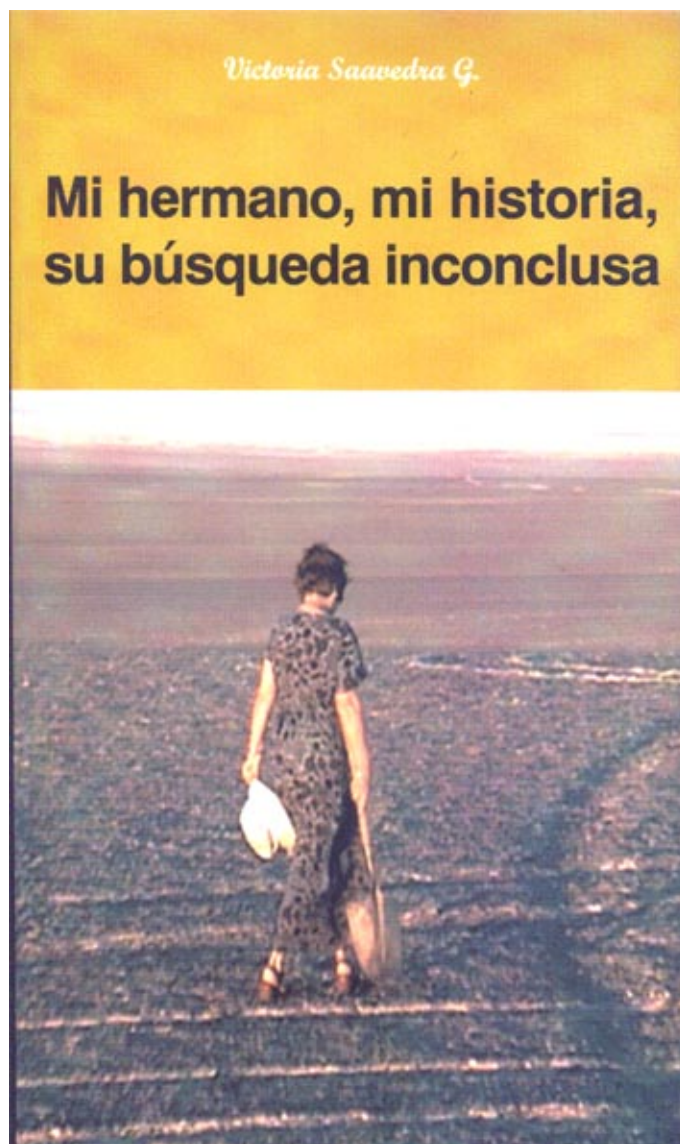
Vista de la cruz y una columna del memorial dedicada a René Linsam Barth, detenido desaparecido en 1973.



Vista general de Memorial ubicado en la ruta Calama - San Pedro de Atacama. Se aprecian sus 34 columnas en honor a los caídos en nuestra ciudad durante la dictadura de Pinochet.



Parque "de los lolos" José Saavedra González, como tributo a este joven estudiante calameno asesinado por la "Caravana de la Muerte"



Portada del libro "Mi Hermano, Mi Historia, Su Búsqueda Inconclusa", escrito por Victoria Saavedra, Presidenta de Afeddep y hermana de José Saavedra. En sus textos se relatan los sucesos de 1973 y posteriores; también sobre el sufrimiento de las mujeres de Calama y la eterna búsqueda de los restos de los ejecutados por la "Caravana de la Muerte".

Si deseas adquirir este libro, contáctate con nosotros a afeddepcalama@hotmail.com



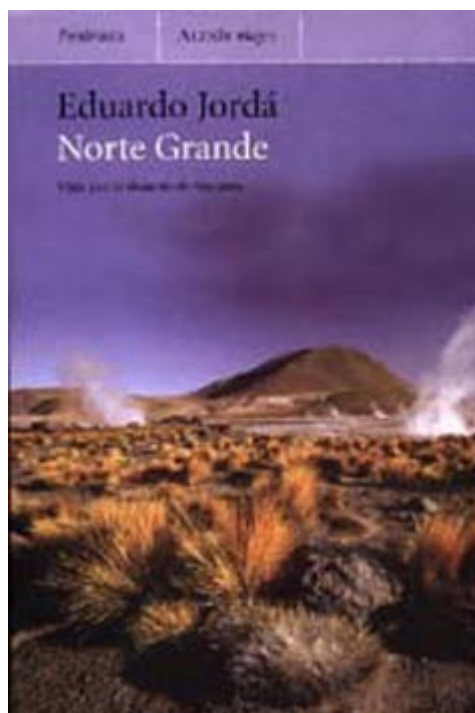
Testimonio fotográfico de Paula Allen titulado "Flores en el Desierto". Posee textos de Isabel Allende y Patricia Verdugo. Relata la historia de las mujeres de Calama en su peregrinar por la pampa en busca de los cuerpos de sus familiares asesinados por la dictadura militar en octubre de 1973.

Si deseas adquirir este libro, contáctate con nosotros a

afeddepcalama@hotmail.com



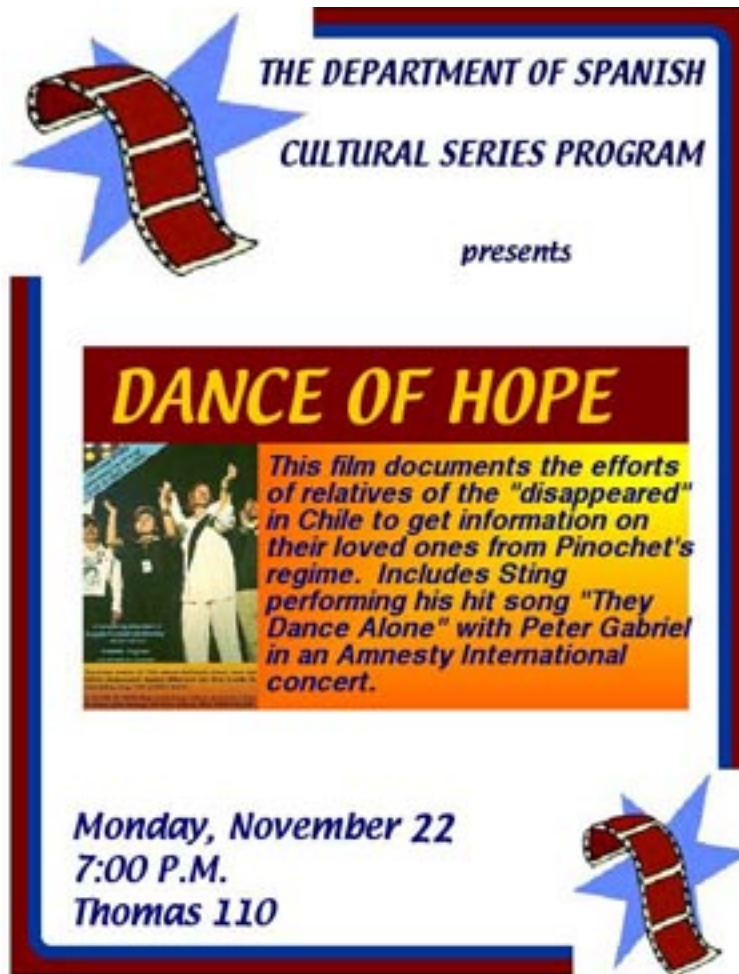
Libro fotográfico del fotógrafo español Gervasio Sánchez. "La Caravana de la Muerte" es un claro testimonio de los sucesos ocurridos en octubre de 1973 en distintas ciudades de Chile. En la portada y en una serie de sus páginas se relata sobre los crímenes de la dictadura y la experiencias de las mujeres de Calama.



"Norte Grande", libro del escritor español Eduardo Jordá. En él relata su paso por el norte de Chile y, en especial, sobre las mujeres de Calama, sobre la incesante búsqueda de los cuerpos de sus familiares y el sufrimiento de años de persecución.



"Los Zarpazos del Puma" es un libro de investigación emblemático. Escrito en pleno régimen de Pinochet, su autora, la periodista Patricia Verdugo describe con profundidad los asesinatos de cientos de chilenos por la "Caravana de la Muerte".



**THE DEPARTMENT OF SPANISH
CULTURAL SERIES PROGRAM**

presents

DANCE OF HOPE

This film documents the efforts of relatives of the "disappeared" in Chile to get information on their loved ones from Pinochet's regime. Includes Sting performing his hit song "They Dance Alone" with Peter Gabriel in an Amnesty International concert.

**Monday, November 22
7:00 P.M.
Thomas 110**

"La Danza de la Esperanza" es un film de la cineasta norteamericana Deborah Schaffer. Ganador del Oscar al mejor documental, este film muestra el sufrimiento de las mujeres chilenas durante la dictadura a partir de la búsqueda de sus familiares asesinados. Ha sido presentado en innumerables festivales de cine en el mundo entero.



Otras películas y documentales, de las que no poseemos fotografías son: "Huellas de Sal", documental del cineasta Andrés Vargas, ganador de festivales internacionales de cine. En él se relata el peregrinar de las

mujeres de Calama por el desierto en la búsqueda constante de sus familiares caídos.

"Días de Octubre", filme documental que muestra las atrocidades cometidas por la "Caravana de la Muerte" en su paso por distintas ciudades de Chile, durante octubre de 1973.

"Frauen von Calama" (Mujeres de Calama) es un documental realizado por la Deutsche Welle, donde se relata la incansable búsqueda de sus familiares asesinados por la dictadura mlitar.

"Mujeres de Calama", documental realizado por TVE, España. En él se desarrolla un profundo análisis de la situación de las mujeres calameñas durante su tarea de recuperar los cuerpos de sus familiares asesinados.

"La Caravana de la Muerte", documental realizado por TVN, Chile y presentado en el espacio "Informe Especial". Describe ampliamente los crímenes cometidos por agentes de la dictadura en distintas ciudades chilenas en octubre de 1973.

victor manuel

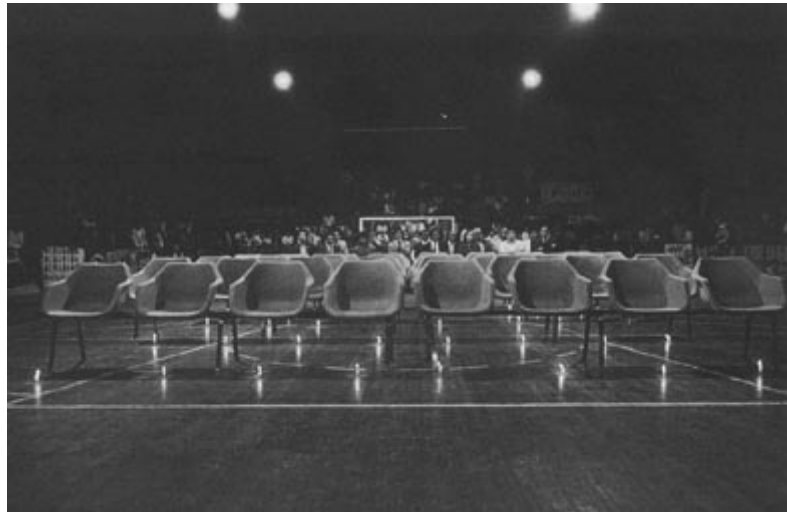


que te puedo dar

Carátula del álbum "Que te puedo dar", del cantante y compositor español Víctor Manuel. En él interpreta, junto a Ana Belén, la canción "Mujer de Calama", en homenaje a ellas y a sus familiares asesinados por la dictadura.



Inauguración de placa conmemorativa en honor a los tabajadores de Codelco asesinados durante la dictadura militar, en la Casa Matriz de Codelco Chile, Santiago.



26 sillas vacías en honor a los ejecutados por la "Caravana de la Muerte". Este acto conmemorativo se realizó en 1990, en el estadio de Calama (Fotografía de Paula Allen)



Información disponible en el sitio ARCHIVO CHILE, Web del Centro Estudios "Miguel Enríquez", CEME:
<http://www.archivochile.com>

Si tienes documentación o información relacionada con este tema u otros del sitio, agradecemos la envíes para publicarla. (Documentos, testimonios, discursos, declaraciones, tesis, relatos caídos, información prensa, actividades de organizaciones sociales, fotos, afiches, grabaciones, etc.)

Envía a: archivochileceme@yahoo.com

NOTA: El portal del CEME es un archivo histórico, social y político básicamente de Chile. No persigue ningún fin de lucro. La versión electrónica de documentos se provee únicamente con fines de información y preferentemente educativo culturales. Cualquier reproducción destinada a otros fines deberá obtener los permisos que correspondan, porque los documentos incluidos en el portal son de propiedad intelectual de sus autores o editores. Los contenidos de cada fuente, son de responsabilidad de sus respectivos autores.

© CEME web productions 2005

