

El 7 de octubre de 2004, se han cumplido 31 años del asesinato de 15 campesinos, jóvenes y adultos, estos últimos dirigentes sindicales de la época, los que fueron detenidos en sus casas por la policía de Carabineros, con la complicidad de los patrones de fundo del sector- la comuna rural de Isla de Maipo en la Región Metropolitana- de Santiago de Chile. Los cadáveres fueron lanzados a los Hornos de la Mina de Lonquén (no llegaron al Estadio Nacional- centro de detención del momento- como se les dijo a sus familiares).

En su recuerdo, se inauguró una construcción reparada de uno de los calabozos en que permanecieron la noche anterior a su ejecución y posterior lanzamiento a los piques de la mina de cal de Lonquén, cercana a la localidad de Isla de Maipo. El artista Claudio Di Girólamo, diseñó el monolito conservatorio, simbolizando con 15 palomas en sus paredes, una presencia de vida y de paz en ese lugar que será de recuerdo y veneración para las generaciones futuras.

En su recuerdo, el dirigente campesino, Humberto Vergara (UOC), escribió los versos que se acompañan:

## A LOS MÁRTIRES DE LONQUEN

*Humberto Vergara Muñoz  
Isla de Maipo, 7 de Octubre de 2004*

### I

Hoy les rindo un homenaje  
a los quince compañeros,  
que un día como hoy murieron  
en Lonquén y sus lomajes.  
Estos crímenes salvajes  
estremecieron al mundo,  
impactando en lo profundo  
a nuestro querido Chile;  
les dedico en forma humilde  
este pequeño tributo.

### II

El pueblo, como Nación  
reclama que haya justicia,  
y restañar las heridas  
con justa reparación.  
Y opino de corazón  
mantengamos la MEMORIA,  
real y satisfactoria  
ya nunca mas falsedades;  
escribiendo las verdades  
haremos JUSTA LA HISTORIA.

### III

Hoy abrazo a los Maureira  
Navarro, Astudillo, Hernández  
y con sentimiento grande,  
los Brant, Ordóñez y Herrera.  
Del mar a la cordillera  
de Arica a Tierra del Fuego,  
sentimos muy propio el duelo  
fue un gran Símbolo Lonquén  
hasta hoy día se habla de él  
en todo este largo suelo.

### IV

Representa algo especial  
esta obra construída,  
su postrer día de vida  
como recuerdo inmortal.  
Creo será UNIVERSAL  
y lugar muy concurrente,  
pues llegará mucha gente  
a rendirles sus plegarias;  
importancia extraordinaria  
tendrá desde hoy y por siempre.

V

Mi verso terminaré  
con respeto dedicado  
a los quince asesinados  
de Octubre setenta y tres.  
El pueblo los va a tener  
para siempre en su retina,  
el recuerdo de esa mina  
no se borrará jamás;  
a fuego se grabará  
esta región CAMPESINA.

