

5 mil personas acudieron al acto inaugural de Jornadas por los 100 años de Santa María de Iquique

Santiago 21 enero 2007



Inti Illimani, Francisco Villa, La Tribu Generaciones, Raul Mellado, Pablo Fernández (Argentino) y Diego Dana (Argentino), entre otros artistas chilenos y argentinos participaron este domingo 21 de Enero de 2007 en el Homenaje a los 100 años de la Matanza Obrera en la Escuela de Santa María de Iquique junto a diversos dirigentes sociales y políticos en un acto realizado en la Quinta Normal y que congregó unas 5 mil personas.

El acto inauguró "El Año del Trabajo y los Trabajadores", como se le llamará al 2007 por la conmemoración de este centenario, y se dieron a conocer allí distintas actividades programadas para el año y que contará con expresiones en todas las regiones del país. Se confirmó que Quilapayún llegará de Francia a fines de este año para sumarse a las giras programadas con Inti illimani y diferentes artistas para llegar, todos juntos, a la mayor de las actividades en Iquique entre el 14 y 21 de diciembre. Jorge Coulón, director musical de Inti Illimani, se manifestó emocionado de participar de esta conmemoración y manifestó que no es necesario hacer una conmemoración llorosa, sino que "es bueno que hoy se haga un balance de lo que han sido los trabajadores durante este siglo y es necesario que el Estado, los empresarios y las fuerzas armadas debatan también sobre el rol que han cumplido durante este siglo frente a las demandas legítimas de los trabajadores"

Fuertes críticas a la situación laboral actual

Pero el acto no fué sólo artístico, los organizadores y los miembros de esta Coordinadora, pretenden instalar esta fecha no sólo desde una perspectiva histórica, sino de buscar poner en el centro del debate el papel del trabajador en nuestro país. Giorgio Boccardo, presidente de la FECH, señaló que este debate no sólo debe contemplar "mejoras salariales o de financiamiento. Para nosotros los jóvenes, es fundamental que se devuelva al pueblo de Chile lo que se merece: sus riquezas nacionales, que son de todos los trabajadores". El representante de la dirección del Partido Comunista, Juan Andrés Lagos, señaló la necesidad de "dar un nunca más al derrame de sangre de los trabajadores que luchan por una justa

causa y de mirar nuevamente a esos trabajadores peruanos, bolivianos, argentinos, españoles y chilenos que participaron en esta huelga y tomar su ejemplo de dignidad y hermandad".

Por su parte, Jaime Gajardo, secretario general de la CUT, señaló que esta conmemoración es necesaria porque "en estos momentos vivimos momentos tensionantes donde los trabajadores han perdido derechos más que nunca. Se va a discutir eliminar la indemnización a los trabajadores, se está pidiendo eliminar el prenatal para las mujeres trabajadores, se quiere establecer dos sueldos mínimos diferentes para los más antiguos y los más jóvenes y, además, se está planteando que el trabajador debe pagar la previsión sólo hasta los 25 años y no más. Estamos hoy volviendo a tener una realidad laboral como era a principios del siglo veinte". Finalmente, el dirigente señaló que "si se sigue en ese camino y se aprueban leyes que vayan en contra de los derechos legítimos de los trabajadores, la CUT y otras organizaciones sociales responderán con un gran paro nacional".



Inti Illimani



Jaime Gajardo, Secretario General de la CUT

Coordinadora Nacional para la Conmemoración del Centenario de la Gesta de los Trabajadores Calicheros de la Escuela Santa María de Iquique de 1907
CONVOCANTES

Central Unitaria de Trabajadores de Chile
Asociación Nacional de Empleados Fiscales
Colegio de Profesores de Chile
Partido Comunista de Chile
Osvaldo Cabezas, Director Escuela Santa María de Iquique, Chile
Partido Izquierda Cristiana
Sociedad de Escritores de Chile
Instituto de Ciencias Alejandro Lipschuz (ICAL) Chile
Asociación de Pintores y Escultores de Chile (APECH)
Sindicato de Folkloristas de Chile
Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile (FECH)
Asamblea Nacional por los Derechos Humanos, Chile
Pedro Lemebel, escritor chileno.

Fundación Gladys Marín, Chile
Fundación Manos Abiertas para el Desarrollo, Chile
Partido por la Democracia
Partido Socialista
Partido Demócrata Cristiano
Partido Radical Social Demócrata
Corporación Urracas de Emmaus
Cultura en Movimiento
Sindicato de Folkloristas de Chile
Intendencia de I región, CHILE
Faride Zerán, Periodista y directora del ICEI Universidad de Chile
Gustavo González, director Escuela de Periodismo Universidad de Chile

Adherentes confirmados:

Quilapayún, conjunto musical CHILE
Inti Illimani, conjunto musical CHILE
Max Berrú, artista ECUADOR
Francisco Villa, cantautor CHILE
Mono González, escenógrafo y artista muralista CHILE Sergio Grez, Historiador y Director del Museo Benjamín Vicuña Mackena
Carlos Margotta, Rector Universidad ARCIS
Manuel Jaques, Decano de la Facultad de Derecho Universidad Bolivariana
Gaston Cornejo, Senador del MAS y escritor BOLIVIA.
Antonio Leal, presidente Cámara de Diputados, CHILE
Eugenia Mancilla, Intendenta XII región, CHILE
Juan Morano, Alcalde de Punta Arenas, CHILE
Rabindranath Quinteros, Alcalde de Puerto Montt, CHILE
Juan Malla, Presidente Regional Democracia Cristiana, I región, CHILE
Francisco Estévez, Director DOS, SEGEGOB, CHILE
Jorge Inzunza, diputado PPD, CHILE
Hugo Gutiérrez, abogado de DDHH
Gustavo Hasbún, Alcalde de Estación Central
Ballet Folclórico de Chile – BAFOCHI
Instituto de la Comunicación e Imagen, Universidad de Chile
Escuela de Periodismo Universidad de Chile
Pucará, Ballet Folclórico de Chile
Patricio Segura, presidente de Consejo Regional Aysén Colegio Periodistas



Información disponible en el sitio ARCHIVO CHILE, Web del Centro Estudios “Miguel Enríquez”, CEME:
<http://www.archivochile.com>

Si tienes documentación o información relacionada con este tema u otros del sitio, agradecemos la envíes para publicarla. (Documentos, testimonios, discursos, declaraciones, tesis, relatos caídos, información prensa, actividades de organizaciones sociales, fotos, afiches, grabaciones, etc.)

Envía a: archivochileceme@yahoo.com

NOTA: El portal del CEME es un archivo histórico, social y político básicamente de Chile y secundariamente de América Latina. No persigue ningún fin de lucro. La versión electrónica de documentos se provee únicamente con

finés de informaci3n y preferentemente educativo culturales. Cualquier reproducci3n destinada a otros fines deber1 obtener los permisos que correspondan, porque los documentos incluidos en el portal son de propiedad intelectual de sus autores o editores. Los contenidos de cada fuente, son de responsabilidad de sus respectivos autores, a qui6nes agradecemos poder publicar su trabajo. Deseamos que los contenidos y datos de documentos o autores, se presenten de la manera m1s correcta posible. Por ello, si detectas alg1n error en la informaci3n que facilitamos, no dudes en hacernos llegar tu [sugerencia / errata..](#)

© CEME web productions 2003 -2007 