

**Discurso del Prof. Luis A. Riveros,
Rector de la Universidad de Chile en, Ceremonia de lanzamiento del libro "Allende
Mason", del periodista Juan Gonzalo Rocha
29 de Mayo de 2001. Sala Ignacio Domeyko. (Transcripción)**

La presentación de este libro constituye un hecho de notables proporciones que me gustaría reseñar brevemente, congratulándome además, porque su presentación haya tenido lugar aquí.

En primer lugar, se constituye en un aporte a la cabal comprensión de la historia de Chile de la segunda mitad del siglo XX, que con todas sus contradicciones y la dura inserción en la época de la guerra fría, nos ha dejado legados imposibles de eludir y que debemos comprender para poder encausar apropiadamente el devenir de nuestra sociedad y su desafío para los años que vienen.

En segundo lugar, porque el libro devela un aspecto muy vital de la vida de Allende, como fue su pertenencia a la orden masónica, desde y hacia donde fluyeron muchos de sus ideales, de sus sueños, de sus evocaciones profundas sobre nuestra sociedad y de sus problemas.

Este libro contribuye así a levantar algunos obstáculos presentes allí en nuestras mentes y en nuestros recuerdos para una más correcta comprensión de los fenómenos sociales y políticos de los últimos cincuenta años. Y es cierto, eso nos falta para poder explicarnos en forma satisfactoria lo que nos sucedió y deducir lo que nos ha costado el equivocarnos tanto y el haber fallado como sociedad en forma tan sistemática para enfocar nuestra acción hacia el futuro.

La vida de Allende es un ejemplo del luchador, del hombre convencido, del idealista que pensaba con criterios propios. Decir que el marxismo constituía para él más un método de entendimiento de la historia que un instrumento ideario para la acción política, lo convertía en un marxista ciertamente particular y valiente respecto de los convencimientos muchos más duros de la época. El deseo declarado de renunciar a su partido, si hubiera existido una prohibición de pertenecer a la orden masónica, lo retrata también como un hombre cabal convencido por las acciones de sus ideas más profundas. Y entonces este libro no deja sólo el sabor amargo de un tiempo en que una sociedad avanzó hacia un enfrentamiento, que sufrió el castigo de las divisiones y que dejó sumido a una o dos generaciones en dolor y frustración. No sólo la sensación de una clase política incapaz de detener un frenesí que llevó a un enorme sufrimiento social, que se extenderá aún por años, sino deja también -y ahí lo positivo y bello que contiene la figura de una consecuencia, de un lineamiento de vida, lección del humanismo y el respeto- el convencimiento de los principios del que nunca dudó exponer y defender en el intercambio de ideas. Todavía pues, un símbolo de la consecuencia, de la inspiración, del accionar que se espera de la política en una sociedad que se percibe a veces sin conducción.

Un libro que nos permite mirar en forma más desapasionada la historia que aún no comprendemos de nuestros días pasados recientes. Pero también de este libro fluye un análisis acerca del rol y la acción de la orden masónica. Allende vivió y murió como masón, expresó Marino Pizarro, con sus ideas, con sus inspiraciones vitales, con su particular visión de mundo y de la orden masónica, pero fue uno más en el medio donde prima la tolerancia, la fraternidad, la aceptación de las diferencias sin límite, sin restricciones, sino sólo la de aceptar que existe la diversidad y que debe adherirse a ella la tolerancia y el respeto. Atacada y perseguida siempre por quienes ven en la búsqueda de la verdad un ideario demasiado peligroso que afecta a las sociedades que deberían quizás mejor ser mantenidas ignorantes y ciegas.

La orden masónica se ha sobrepuesto a esto en la historia y Allende entendió estas diferencias y permanentemente luchó en lo interno para postular una acción más vívida en conexión con el ideario político más contingente, pero aceptó también que existen tales diversas visiones y es por ello que murió como masón en un día tan lleno de dolor, en los cuales muchos de sus hermanos fueron también perseguidos, humillados, expulsados o simplemente asesinados. Que se sepa pues, que la orden masónica no es ni una ideología, ni una religión: es una actitud, una indispensable actitud ante la vida y los demás... buscar para encontrar.

Este libro levanta una serie de interrogantes, nos plantea problemas que efectivamente requieren inspección con la mirada cordial al tiempo, pero también con la actual, puesto que Chile debe mirarse en su potencial futuro, en la necesidad de revitalizar algunos principios en el imperativo de poder entregar a las nuevas generaciones un país mejor, para ello está presente el sueño. Pero hemos aprendido tanto con el dolor y el éxito respecto de cómo alcanzarlo, se trata de un sueño simple y noble hacer de Chile para todos los chilenos un país de verdad, un país mejor, un país más generoso. Ese ideario que inspira todos los relatos y antecedentes fundamentales que también contienen este libro debe ser su mensaje más importante, puesto que para ello se requiere consecuencia, amor por el prójimo y una profunda devoción por la verdad, la justicia y la humanidad.

Felicito al autor, agradezco que esta presentación se haya efectuado aquí en esta Institución republicana: la Universidad de Chile. Expreso mi deseo de que esta recopilación se convierta en un factor que permita construir la historia para dar paso a la unidad, al futuro, al progreso, a la paz y a la justicia que todos los chilenos deseamos.

Muchas gracias

Allende, Masón

Rocha, Juan Gonzalo: Allende masón.
Editorial Sudamericana. Buenos Aires 2001, 294 páginas.

Los manuales de historia ya venían reflejando la participación activa de las sectas masónicas en el proceso de independencia de los países hispanoamericanos a través de personajes tan relevantes como Simón Bolívar, José de San Martín,

Bernardo O'Higgins o José Artigas.

Ahora el periodista Juan Gonzalo Rocha va desgranando los pormenores de su tesis principal, a saber, que Salvador Allende Gossens, presidente de Chile, nació, vivió y murió como masón. Relata la tradición masónica de la familia Allende, en la que jugó un papel destacado su abuelo Ramón Allende Padín, emblemático personaje, médico militar, radical y masón, que llegó a ser diputado dos veces y senador. Fundó la primera escuela laica de Chile y fue Gran Maestro de la Gran Logia de Chile. Hijo del también masón Salvador Allende Castro, la formación masónica de Salvador Allende Gossens data de su ingreso en la logia «Progreso 4» de Valparaíso en 1935, donde es presentado por Jorge Grove, hermano de Marmaduke Grove, fundador del partido socialista de Chile.

Allende no sólo nacería, viviría y moriría como masón, sino que toda su vida pública y sus actos políticos estarían completamente subordinados a los dictámenes de las logias. La famosa frase de la «heroica» resistencia de Allende en el Palacio de la Moneda De aquí no me sacarán ni muerto era de otro masón, el presidente Pedro Aguirre, con quien ostentaría su primer cargo público relevante como ministro de Salubridad en 1939. Allende fue ministro, diputado, senador, presidente del Senado y presidente de Gobierno. Pero además, Orador y Venerable maestro de la logia «Hiram» 65. Tal era la relación existente en los años sesenta entre las logias y el gobierno radical y prerrevolucionario de Salvador Allende que tras producirse varias tenidas en la Gran Logia de Chile con Allende como orador principal varios meses antes de su elección como presidente y un mes después, éstas llevaron al propio Gran Maestro de la Gran Logia de Chile García Valenzuela a recordar que Marcoleta 657 -sede de la Gran Logia- no era Morandé 80 -entrada privada de los presidentes de la Moneda-. Y tal fue el grado de identificación de la secta con el gobierno allendista que, con motivo del traslado de los restos del mandatario chileno de Valparaíso a Santiago, el 4 de septiembre de 1990 en la Gran Logia de Chile se celebró un homenaje con la asistencia de más de 600 masones.

A pesar de los esfuerzos de los masones por demostrar su neutralidad en el campo religioso, político y financiero de las naciones, lo cierto es que ya nadie puede discutir la implicación de la masonería en el establecimiento de determinados gobiernos marxistas y los contactos de la secta con ciertos partidos de extrema izquierda en momentos especialmente delicados para la historia de tantos países durante el siglo XX.

Y así, los casos de Rusia (1917), España (1936), y Chile (1973), donde el proceso de marxistización de estos países no sólo no se vió frenado por los masones, sino que éstos contribuyeron a la bolchevización de Rusia, a la soviétización de España y a la cubanización de Chile. ¿A qué obedece que Kerensky en Rusia, Casares, Martínez Barrio, Portela y Azaña en España, y Allende en Chile apoyados por hermanos masones adoptaran posiciones nada intermedias en las distintas encrucijadas que estos tres países atravesaron el siglo pasado?

El libro va acompañado de un CD con el revelador discurso de Salvador Allende en la Gran Logia de Chile con motivo de su candidatura presidencial. (N.d.E.: ver abajo)

M. Moreno Ibáñez



Información disponible en el sitio ARCHIVO CHILE, Web del Centro Estudios "Miguel Enríquez", CEME:

<http://www.archivo-chile.com>

Si tienes documentación o información relacionada con este tema u otros del sitio, agradecemos la envíes para publicarla. (Documentos, testimonios, discursos, declaraciones, tesis, relatos caídos, información prensa, actividades de organizaciones sociales, fotos, afiches, grabaciones, etc.) Envía a: archivochileceme@yahoo.com

NOTA: El portal del CEME es un archivo histórico, social y político básicamente de Chile. No persigue ningún fin de lucro. La versión electrónica de documentos se provee únicamente con fines de información y preferentemente educativo culturales. Cualquier reproducción destinada a otros fines deberá obtener los permisos que correspondan, porque los documentos incluidos en el portal son de propiedad intelectual de sus autores o editores. Los contenidos de cada fuente, son de responsabilidad de sus respectivos autores.

© CEME web productions 2005

