



Roberto Márquez (Illapu): "Hay que estar con los estudiantes" Por Hugo Chacón Molina - Dilemas, 2011 11 14

Roberto Márquez, Director y vocalista del grupo Illapu es infaltable en los actos de Derechos Humanos. El viernes pasado participó en la conmemoración del Día del Ejecutado Político, actividad organizada por la Agrupación de Familiares de Ejecutados Políticos (AFEP) en el Museo de la Memoria. Luego de su actuación accedió a conversar con Dilemas.



preparamos canciones en conjunto, hicimos cosas muy bonitas. Lo habíamos hecho en México una sola vez y nos quedamos con las ganas de volver hacerlo, de darnos más tiempo todavía del que nos dimos. Quedó abierta una puerta ahí muy amplia.

Y como siempre apoyando a organizaciones de Derechos Humanos.

Siempre y es una cuestión que me viene desde siempre, tengo grandes amigos desaparecidos. La verdad es que los Illapu, somos un grupo que empezamos por el 71, y estábamos muy chicos cuando vino el golpe pero quedamos ahí en una conexión que mantenemos hasta hoy día. Es por eso

Hace poco vimos a Quilapayún, Inti Illimani y a Illapu en un gran concierto. Ya son cuarenta años de actividad musical. Illapu está más vivo que nunca.

Sí, fue una hermosa experiencia la que compartimos, y además era la primera vez que lo hacíamos en Chile y se creó un clima entre nosotros muy especial. Esas cosas que pasaban en los festivales que se hacían antes en la Nueva Canción, en las festivales que hacía en el Caupolicán Ricardo García; ese era el ambiente que había y eso era lo que compartíamos, eso fue lo que se dio ahí y la gente lo sintió así. Además

también que se dio lo de los Inti y el Quila, y estar hoy día en esto para mí tiene pleno sentido. Además en todo lo que está sucediendo hoy en Chile con los estudiantes es algo que nos tiene con el corazón latiendo a mil.

Pertenecen a movimiento de Artistas Unidos y apoyando al Movimiento Estudiantil.

Hicimos un movimiento en el camino y los estudiantes nos tiraron a todos a la calle y



que nos ha hecho muy bien. Y nosotros nos sentimos convocados a eso y por eso hicimos un colectivo que nació ahí sobre la marcha al alero, un poco, de la Fundación Víctor Jara, y en eso estamos. La verdad es que estamos plenamente identificados y muy preocupados de lo que está pasando con ello.

Tu opinión, le ves alguna salida a la situación.

Por ahora, seguir luchando, seguir poniendo el hombro. Ojala que el pueblo chileno lo respalde, que no se crean todo este cuento que ha inventado el gobierno que ha criminalizado las protestas. Hay que estar con ellos y eso es un poco lo que hacemos en cada lugar donde estamos. Es el mensaje más importante para el pueblo chileno ya que estos jóvenes que nos hicieron creer de nuevo, nos hicieron salir a la calle de nuevo y son los que necesitan el apoyo nuestro.

Noviembre de 2011



Información disponible en el sitio ARCHIVO CHILE, Web del Centro Estudios "Miguel Enríquez", CEME: http://www.archivochile.com (Además: http://www.archivochile.cl y http://www.archivochile.org). Si tienes documentación o información relacionada con este tema u otros del sitio, agradecemos la envíes para publicarla. (Documentos, testimonios, discursos, declaraciones, tesis, relatos caídos, información prensa, actividades de organizaciones sociales, fotos, afiches, grabaciones, etc.) Envía a: archivochileceme@yahoo.com y _ceme@archivochile.com

El archivochile.com no tiene dependencia de organizaciones políticas o institucionales, tampoco recibe alguna subvención pública o privada. Su existencia depende del trabajo voluntario de un limitado número de colaboradores. Si consideras éste un proyecto útil y te interesa contribuir a su desarrollo realizando una DONACIÓN, toma contacto con nosotros o informate como hacerlo, en la portada del sitio.

NOTA: El portal del CEME es un archivo histórico, social y político básicamente de Chile y secundariamente de América Latina. No persigue ningún fin de lucro. La versión electrónica de documentos se provee únicamente con fines de información y preferentemente educativo culturales. Cualquier reproducción destinada a otros fines deberá obtener los permisos que correspondan, porque los documentos incluidos en el portal son de propiedad intelectual de sus autores o editores. Los contenidos de cada fuente, son de responsabilidad de sus respectivos autores, a quiénes agradecemos poder publicar su trabajo. Deseamos que los contenidos y datos de documentos o autores, se presenten de la manera más correcta posible. Por ello, si detectas algún error en la información que facilitamos, no dudes en hacernos llegar tu sugerencia / errata..

© CEME producción. 1999 -2011

