

El contracara de Enríquez-Ominami

Fernando Duarte y Marcela Jiménez / La Nación - 8 de noviembre de 2009

Trabajólico e hiperactivo, controla cada detalle, hasta las luces y banderas de sus actos. Conversa con reporteros y siempre “twitteo” cada una de sus actividades mientras se traslada de una localidad a otra. Fustiga a la Concertación y a Eduardo Frei, pero se declara continuador de la era Bachelet. Esta semana ya terminó su luna de miel con el inversionista RN.



Desde que Joaquín Lavín irrumpió en la carrera por La Moneda en 1999 con su eslogan “Viva el cambio”, que no se había visto un abanderado presidencial tan mediático y que generara reales cuotas de incertidumbre en el resultado de las urnas, como hoy lo hace el independiente Marco Enríquez-Ominami. El ex diputado PS tuvo el olfato de instalarse en el escenario político justo, en ese lugar vacío que sentía el electorado provocado por el desgaste de una Concertación con casi 20 años en el gobierno y la necesidad de ver liderazgos nuevos. Criticando a moros y cristianos en su intento por mostrar un camino alternativo a la Alianza, el oficialismo y el Juntos Podemos, ha crecido en las encuestas, aunque no pierde la ocasión de considerarse el heredero de la Presidenta Michelle Bachelet.

Irreverente siempre, alguna vez punk, utiliza terno negro y camisa blanca casi como manda y se pierde la cuenta de las veces que se pasa la mano por el pelo. Quienes lo conocen lo aman o lo detestan. No hay términos medios. Para unos es un ególatra, elemental e inconsistente y para otros, encantador, ocurrente e incluso valiente al arriesgar su único capital político: la reelección como diputado. Estudió en la Alianza Francesa, el Santiago College y, luego, filosofía en la Universidad de Chile y durante una década se dedicó a una prolífica carrera en cine, documentales y TV, con producciones de discutida calidad, como el documental “Chile, los héroes están fatigados” y aciertos como “La vida es una lotería”, ambiente donde también hay quienes lo aman o hablan pestes de él.

Hasta ahora, MEO ha gozado de impunidad absoluta del grueso de la prensa, que principalmente se ha enfocado en su juventud y carisma, todo ello de la mano del brillante

sentido comunicacional y manejo de cámaras del abanderado. Ha sorteado la campaña gracias a las debilidades de sus adversarios, Piñera, Frei y Jorge Arrate, pero rara vez ha tenido que responder por las propias, como cuando dijo que “la única vez que escuché a Bachelet hablando de temas como la redistribución de la riqueza fue opinando algo sumamente torpe e idiota”; o los llamados empleos brujos, aquel dudoso episodio de su campaña a diputado en 2005 y las cuadrillas de limpieza contratadas por los Programas de Empleo que nunca existieron, mano de obra por la que el fisco pagó \$39 millones y que fue utilizada para las candidaturas de MEO y Rodrigo González. Esa fue la conclusión del Ministerio Público en septiembre, fallo en el que se responsabilizó por fraude al fisco al ex jefe de gabinete del senador Ominami y al entonces encargado de la campaña del díscolo diputado, Edgardo Lepe.

Terminó la luna de miel

Durante meses se trataron con guante blanco y no era extraño que mientras el inversionista RN y MEO coincidían casi a diario en sus dardos a Frei y la Concertación, sus respectivas esposas, Cecilia Morel y Karen Doggenweiler, se besaran y abrazaran sonrientes cada vez que se topaban en una actividad. Pero con la llegada de noviembre, está claro que eso va a quedar en el pasado: dieron por terminada la luna de miel y mientras Piñera lo acusó de tener el síndrome de Peter Pan y desconocer su pasado al alero del arco iris, el diputado lo trató de “mentiroso compulsivo”. Hace unos días en una entrevista a un canal de cable precisó: “El presidenciable de la Alianza miente. Quiero decirle que no se desespere, que Chile lo está observando, que todos sabemos que falta a la verdad compulsivamente”.

Un giro que no es casual, como nada en política. En la UDI hace unos veinte días ya comenzaron a mirar con otros ojos a Enríquez-Ominami, a quien vieron con simpatía y utilidad durante el año, pero que a estas alturas y de pasar a segunda vuelta le puede aguar la fiesta al abanderado de derecha.

Como un rockstar

Son las 9:30 horas del jueves 5 de noviembre y Enríquez-Ominami aún no sale de su asombro. “¿En cuántas comunas estuvimos?”, le pregunta a uno de sus asesores, “en siete”, le responde. “Uff, estuvo increíble”, dice entre risas antes de sentarse junto a su esposa para dar una entrevista a un canal de cable en Puerto Montt.

Esta semana partió su gira nacional en busca del esquivo voto rural donde sólo llega al 9% en la última CEP. Estuvo en Arica, San Antonio, Los Angeles. Temuco y Puerto Montt, junto a una rápida pasada al Congreso el martes para la votación en la sala de un proyecto de su autoría. El jueves en el sur conversó con reporteros, tuvo media docena de reuniones con distintas agrupaciones y siempre “twitteó” -es el abanderado más tecnológico de los cuatro- cada una de sus actividades mientras se trasladaba de una localidad a otra. Aunque se trató de conversar con él y que respondiera algunas preguntas e inicialmente había accedido, finalmente se negó.

En terreno parece más una celebridad o rockstar que aspirante al sillón de O’Higgins. Genera reacciones que, a veces, llegan al borde de la histeria: “mijito rico”, “ídolo” y “grande Marco” son algunas de las cosas que le gritaban en Temuco y sus alrededores. Comunidades enteras esperaron hasta cinco horas para besarlo, abrazarlo, tomarle fotos o simplemente estrecharle la mano. En tanto, Karen es abordada por cientos de personas en cada lugar que visita. Juntos

encabezaron en Temuco una caravana de más de treinta automóviles que literalmente paralizó la ciudad.

No todo fue siempre tan favorable. Algunos en su equipo recuerdan que en las primeras pautas y salidas a terreno sólo iban los medios de comunicación y uno que otro curioso. “Conseguir una entrevista era todo un desafío y si nos llamaban de algún canal, saltábamos en una pata”, relata un asesor. “Ahora es casi imposible que Marco salga sin escolta. No lo dejan en paz”, añade.

En privado es tan hiperactivo como se ve en televisión. Sus asesores lo reconocen como una persona cercana, pero que controla todo. Él mismo decide lo que se hace o no en cada visita. Lo califican de trabajólico, ya que más de uno ha recibido un mail a las 3 o 5 de la madrugada y se fija hasta en el más mínimo detalle, desde las luces hasta si una bandera está chueca.

Ahora viene lo más complejo: capitalizar todos esos abrazos y besos en votos. “Es difícil, pero no imposible”, dice con optimismo uno de sus asesores que trabaja en la elaboración de la franja televisiva y que con su cámara captura hasta el más mínimo movimiento de MEO. Queda poco más de un mes de campaña, por lo que se redoblarán las salidas a terreno en la Región Metropolitana y no se descarta, incluso, un viaje a Mendoza para reunirse con la colonia residente en Argentina. “Habrá que ver qué pasa”, agregan.

¿De la FECh a La Moneda?

Una de las principales críticas que le hacen a Enríquez-Ominami es la falta de peso de su currículo político, al menos para alguien que postula a La Moneda. Antes de ser elegido diputado por Quillota en 2005 (con 34,46%), su participación política estuvo centrada más que nada en la producción de franjas electorales: las del senador Ominami; la primera vuelta de Ricardo Lagos el '99, instancia en que se produjo un quiebre de relaciones con el ex Presidente, y las municipales de 2004.

Previo a eso, hay sólo un episodio: la polémica elección en la FECh en 1993. MEO compitió en la interna de la Juventud Socialista, irónicamente -considerando la tirria que le tiene hoy al timonel PS y que éste lo trata de “Marquito”- apoyado entonces por el escalonismo, pero perdió ante otro socialista, Freddy Ponce, el secretario general de la federación, derrota ante la cual optó por marginarse del proceso. Y ahí se enreda la historia. El PC y la DC también se marginaron y la elección naufragó por falta de quórum, hecho al que El Mercurio le dedicó la portada del cuerpo C ese 28 de octubre con el título “4 listas boicotean elección de FECh”. Para algunos que vivieron la historia, Marco hizo un pacto bajo cuerda con los comunistas y la JDC y ayudó a boicotear los comicios, mientras que otros consideran que jamás tuvo influencia, que nunca fue un liderazgo importante y que pocos lo querían, ya que incluso en algún momento le quemaron el auto.

Han pasado los años y algo de agua bajo el puente. El 12 de junio de este año, tras una bullada pelea de meses, renunció al PS por considerar que no le dieron la oportunidad de competir en primarias; logró 60 mil firmas para inscribirse al Servel y hace unas semanas dinamitó la posibilidad de seguir los contactos entre algunos de sus suyos y dirigentes de la Concertación para un eventual acuerdo de segunda vuelta, asegurando que “nosotros no los necesitamos, porque Chile no lo pide”. //LND



Información disponible en el sitio ARCHIVO CHILE, Web del Centro Estudios “Miguel Enríquez”, CEME: <http://www.archivochile.com> (Además: <http://www.archivochile.cl> y <http://www.archivochile.org>). Si tienes documentación o información relacionada con este tema u otros del sitio, agradecemos la envíes para publicarla. (Documentos, testimonios, discursos, declaraciones, tesis, relatos caídos, información prensa, actividades de organizaciones sociales, fotos, afiches, grabaciones, etc.)
Envía a: archivochileceme@yahoo.com y ceme@archivochile.com

NOTA: El portal del CEME es un archivo histórico, social y político básicamente de Chile y secundariamente de América Latina. No persigue ningún fin de lucro. La versión electrónica de documentos se provee únicamente con fines de información y preferentemente educativo culturales. Cualquier reproducción destinada a otros fines deberá obtener los permisos que correspondan, porque los documentos incluidos en el portal son de propiedad intelectual de sus autores o editores. Los contenidos de cada fuente, son de responsabilidad de sus respectivos autores, a quienes agradecemos poder publicar su trabajo. Deseamos que los contenidos y datos de documentos o autores, se presenten de la manera más correcta posible. Por ello, si detectas algún error en la información que facilitamos, no dudes en hacernos llegar tu [sugerencia / errata..](#)