



La última fuga de Pinochet

Patricio Guzmán. LN 17 de diciembre de 2006

Con sentimientos ambiguos he recibido la noticia de la muerte de Augusto Pinochet, en París, donde vivo.

Primero me invadió una sensación de alegría y después de amargura. Alegría por el fin del hombre que ha causado el peor momento de la historia de Chile. Últimamente, sólo era una sombra, pero una sombra viviente que siguió utilizando su poder para evitar que un tribunal le juzgara por sus crímenes.

Pienso en las víctimas y sus familias que no pueden hacer el duelo por sus muertos, porque la justicia chilena no fue capaz hasta hoy de juzgar a los máximos responsables.

Me alegro que el dictador no tenga funerales de Estado. Es lo menos que se podría esperar.

¿Por qué dar un entierro con honores de Estado a un asesino, criminal y estafador que ha retrasado durante 18 años la historia de Chile y mantenido dos generaciones de jóvenes en la ignorancia de lo que pasó?

Con Pinochet muerto, Chile se quita un peso de encima.

Espero que en el futuro se abran más caminos para cultivar la memoria histórica colectiva y personal de Chile.

Espero que se puedan ver mis películas ("LA BATALLA DE CHILE", "LA MEMORIA OBSTINADA", etc.) en los cines y canales, y sobre todo en las escuelas del país.

Recomiendo empezar por "EL CASO PINOCHET", que fue estrenado en Cannes en la Semana de la Crítica (2001); después se exhibió en Francia, con 15 copias, donde hizo 60 mil espectadores; luego en México, donde hizo 80 mil espectadores; finalmente en España, Bélgica, Suiza y Estados Unidos.

Ganó el Grand Prix en el Festival de Marsella (2001) y el Golden Gate Award del Festival de San Francisco (2002). Sin embargo, en Chile casi no se conoce.



Información disponible en el sitio ARCHIVO CHILE, Web del Centro Estudios "Miguel Enríquez", CEME: http://www.archivochile.com

Si tienes documentación o información relacionada con este tema u otros del sitio, agradecemos la envíes para publicarla. (Documentos, testimonios, discursos, declaraciones, tesis, relatos caídos, información prensa, actividades de organizaciones sociales, fotos, afiches, grabaciones, etc.) Envía a: archivochileceme@yahoo.com

NOTA: El portal del CEME es un archivo histórico, social y político básicamente de Chile. No persigue ningún fin

de lucro. La versión electrónica de documentos se provee únicamente con fines de información y preferentemente educativo culturales. Cualquier reproducción destinada a otros fines deberá obtener los permisos que correspondan, porque los documentos incluidos en el portal son de propiedad intelectual de sus autores o editores. Los contenidos de cada fuente, son de responsabilidad de sus respectivos autores, a quiénes agradecemos poder publicar su trabajo.

© CEME web productions 2003 -2007