

OBLIVOSUS (olvidadizo)
Nelson Villagra, "El Chacal"

Figúrese usted, ¡Neruda!,
ya cantó a nuestros patriotas.
Sé que no alcanzo esa nota,
de eso no tengo dudas.
Y no rasgo vestiduras,
simplemente que hago mutis
por considerar inútil
hablar de lo bien cantado,
de lo que ha sido logrado.
Imitarlo es cosa fútil.

Eso no impide que cante,
el corazón en la mano,
a todos esos hermanos-
con guitarra y con desplante-
que ayer y hoy son garantes
que bien valía la pena
desplegar todas las velas:
intentar virar el mundo
con sentimiento profundo
para romper las cadenas.

Yo no sé si es ley de vida
que en este curso del río,
con aciertos o desvíos,
de tiempo en tiempo la herida
devenga idea aguerrida.
Para poder avanzar
establece su cantar
en cientos, en multitudes,
sobre todo en las juventudes,
¡hasta que logra encarnar!.

Cabe entonces la pregunta:
¿Fue Luciano de esta estirpe,
y también Miguel Enríquez
que con el Bauchi se juntan
para pasar a la punta
de lo que el pobre quería
porque su miseria hería?
¿Era sólo una locura
querer lograr con hondura
lo que nadie te concede?
¡Alzo mi copa aquí mismo
en medio de este silencio!:
que escape mi sentimiento
antes que se acabe el Siglo

por los que sin eufemismos
pusieron proa al futuro,
jóvenes, y más maduros.
¡Salud por la rebeldía!
¡Por sus diferentes vías!
¡Chile, te hicieron más puro!

El Tiempo, querido amigo,
no borra ni escribe exacto.
Hacer la historia es un acto
complejo, nada sencillo,
ni espontáneo ni objetivo.
De modo que usted defienda
la memoria de su tienda,
aprenda del hombre antiguo
que para no ser ambiguo
lo escribió todo en la piedra.

